

Augmented Reality in Theorie und Praxis

12. Band der Reihe „Lernen, Lehren und Forschen mit digitalen Medien in der Primarstufe“ Herausgeber:innenteam: Aileen Steffen, Christof Schreiber, Katja Lenz

Ziel des Bandes ist es, Projekte aus der Forschung, der Schulpraxis und der Lehrerbildung zu beschreiben, die im Themenbereich ‚Augmented Reality‘ im Mathematikunterricht der Primarstufe (Klassen 1-6) sowie im vorschulischen Bereich verortet werden können.

Augmented Reality beschreibt eine Anreicherung der realen Umgebung mithilfe digitaler Medien (z. B. Smartphones, Tablets) und bietet einzigartige Möglichkeiten zur Veranschaulichung abstrakter Konzepte im Mathematikunterricht. Dabei umfasst AR die folgenden Eigenschaften: (1) Augmented Reality kombiniert die reale Umgebung mit computer-generierten Darstellungen (2) agiert interaktiv und in Echtzeit und (3) vernetzt physische und virtuelle Objekte (Azuma, 2001).

Bitte geben Sie uns so schnell wie möglich (bis spätestens 15. Januar) einen kurzen Hinweis, falls Sie die Einreichung eines Beitrags erwägen (lenz@ph-heidelberg.de)

Abstract

Senden Sie uns bitte bis zum **31. Januar 2024** ein Abstract von 1-2 Seiten (ca. 3000-4000 Zeichen). Es sollte den geplanten Titel, die klare Zuordnung zu einem der drei Bereiche (Forschung, Schulpraxis, Lehrerbildung) sowie eine kurze inhaltliche Beschreibung enthalten. Das Herausgeber:innenteam gibt dann bis **29. Februar 2024** eine Rückmeldung zum Abstract. Auch alle Informationen zu den Formalia senden wir dabei den Autor*innen zu.

Beitrag

Den kompletten Beitrag reichen Sie bitte bis spätestens **30. Juni 2024** ein. Dieser sollte eine Länge von 10 bis maximal 18 Seiten haben (20.000 – 40.000 Zeichen). Die Beiträge werden von einem/r Autor:in sowie mindestens einem/r der Herausgeber:innen ‚gereviewt‘. Diese Reviews müssen bis spätestens **31. August 2024** fertiggestellt sein und werden anschließend versendet. So sollten die Beiträge bis zum **31. Oktober 2024** überarbeitet vorliegen.

Fristen und Arbeitsschritte

Den folgenden Zeitplan legen wir dem Projekt zugrunde und bitten um Einhaltung der Fristen:

15. Januar 2024	Hinweis, falls ein Beitrag geplant ist
31. Januar 2024	Einreichung des Abstracts mit Titelvorschlag
29. Februar 2024	Rückmeldung des Herausgeber:innenteams zum Abstract
30. Juni 2024	Einreichung des Beitrags in voller Länge (10-18 Seiten)
31. August 2024	Reviews von Mitautor:innen und Herausgeber:in
31. Oktober 2024	Abgabe des finalen Beitrags